



THE CONSERVATION OF THE ART COLLECTION IN INHERITANCE, NOTABLY THROUGH THE CONTRIBUTION IN A FOUNDATION

CADRE DE LA CONFÉRENCE:

Kunst & Recht 2013

AUTEUR:

Xavier Oberson

DATE:

14 juin 2013

LIEU:

Basel

ORGANISATION:

Université de Bâle, Faculté de droit

URL:

www.recht-aktuell.ch